RIPRESA FEI 3* B Ed. 2024

Tempo: 4’45’’ (solo a titolo informativo)
Rettangolo 20 x 60

		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
1.	A I	Entrare al galoppo riunito Trotto Riunito	La regolarità, il ritmo e il cavallo dritto. La transizione al trotto riunito; qualità del trotto.	10			
2.	C MXK K	Pista a mano destra Trotto medio (Seduto o sollevato) Trotto riunito	L’equilibrio e la flessione nella girata; la regolarità, il ritmo, l’elasticità e l’allungamento delle falcate e del profilo; le transizioni.	10			
3.	FB	Spalla in dentro a sinistra	L’angolo, l’uniformità della flessione, regolarità ed elasticità e delle falcate; l’equilibrio e fluidità	10			
4.	BX XE	Mezzo circolo di 10mt a sinistra Mezzo circolo di 10mt a destra	L’equilibrio nelle girate, corretta flessione, grandezza e forma dei mezzi circoli.	10			
5.	EH	Spalla in dentro a destra	L’angolo, l’uniformità della flessione, regolarità ed elasticità delle falcate; l’equilibrio e fluidità	10			
6.	C M	Passo medio Girare a destra fino a G	Transizione; regolarità delle falcate, ritmo, profilo e accettazione del contatto	10			
7.	G G	Alt, 4 passi indietro Procedere al passo medio	Impostazione dell’alt. Ritmo regolare, cavallo dritto e accettazione del contatto.				
8.	GH H	Passo medio Girare a sinistra	Regolarità del passo, decontrazione nella girata	10			
9.	HM	Mezzo circolo di 20mt a sinistra al passo allungato	Regolarità e ampiezza delle falcate; la sagoma; accettazione del contatto, libertà della spalla e copertura.	10			
10.	M C	Passo medio Galoppo riunito a sinistra	Qualità del passo medio; esecuzione e precisione della transizione, fluidità del galoppo	10			
11.	SK K	Galoppo medio Galoppo riunito	Regolarità e ritmo, ampiezza delle falcate; cavallo dritto e transizioni	10			
12.	A	Circolo di 10mt a sinistra	Qualità del galoppo; dimensione e forma del circolo	10			
13.	PXS	Cambio di piede semplice in X	Transizione direttamente al passo, 3 – 5 falcate al passo, transizione direttamente al galoppo.	10			
14.	C	Circolo di 10 metri a destra	Qualità del galoppo; forma e grandezza del circolo.	10			
15.	RXV	Cambio di piede semplice in x	Transizione direttamente al passo, 3 – 5 falcate al passo, transizione direttamente al galoppo	10			
16.	K A	Trotto riunito Girare lungo sulla linea di centro	Transizione al trotto; l’equilibrio nella girata.	10			

RIPRESA FEI 3* B Ed. 2024

Tempo: 4'45'' (solo a titolo informativo)
Rettangolo 20 x 60

		Test	Linee direttrici		voto	correzione	Note
17.	L	Appoggiata a sinistra tra S e H	La regolarità e la qualità del trotto, la riunione, la flessione uniforme dell'incollatura e uniformità del costato, la fluidità, incrocio degli arti.	10			
18.	H C I	Trotto riunito Girare sulla linea di centro Appoggiata a destra tra V e K	L'equilibrio nella girata, la regolarità e la qualità del trotto, la riunione, la flessione dell'incollatura e uniformità al costato, la fluidità, incrocio degli arti	10			
19.	KAF FK Prima di K	Trotto riunito Mezzo circolo di 20 mt al rotto di lavoropermettendo al cavallo di allungarsi in avanti e in basso al trotto sollevato Accorciare le redini	La distensione dell'incollatura in avanti e verso il basso con un contatto leggero, mantenendo equilibrio e la qualità del trotto; flessione, la forma e la grandezza del circolo, la franchezza e chiarezza delle transizioni.	10			
20.	A	Girare sulla linea di centro	Equilibrio nella girata, cavallo diritto sulla linea di centro	10			
21.	L	Alt, immobilità, saluto	Transizione all'alt, cavallo diritto e immobilità	10			
Uscire in A al passo a redini lunghe				**210**			

	VOTI D'INSIEME		**Voto**	**Coeff**	**Voto**	**Osservazioni**
1.	**Armonia fra cavaliere e cavallo**	Intesa ed armonia in rispondenza ai principi della scala del training	10	2		
		Totale	**230**			

Da dedurre:

Come da Regolamento Nazionale Concorso Completo in vigore

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = 2 punti

2° errore od omissione = 4 punti

3° errore od omissione = Eliminazione

Altri errori = 2 punti

Firma del Giudice

Nota 1: Permesso solo l'uso del filetto per il CCI3* (no morso e filetto)
Nota 2: Il trotto dovrà essere eseguito "seduto" se non altrimenti specificato.