



SCHEMA DEL DRESSAGE

FEI/FISE U25 3*A HP1-2

Rev. 2019
 Agg.to. 01/01/2023
Rettangolo 80x40m
 Coeff. 0,94

N.	lettere	Descrizione	Da giudicare	Commenti	Voto	Dec.
1	A-X X	Entrare al trotto di lavoro Alt, saluto	Dritto sulla linea di centro. Impulso Transizione, immobilità, contatto nella mano			
2	X-C-H	Trotto di lavoro	Transizione, flessione, impulso			
3	H-S-P	Trotto medio	Transizione, allungamento del profilo e delle falcate, impulso			
4	P	Trotto riunito, circolo 20m Redini in una mano	Transizione, precisione, flessione, riunione, contatto			
5	P-F-A A-C C	Trotto riunito, redini a volontà Trotto di lavoro, 3 deviazioni lungo la linea mediana, scostamento di 5m dalla l.m. A-L 25m, L-I 30m, I-C 25m Pista a mano destra	Equilibrio, ritmo Transizione, impulso, flessione da entrambi i lati, precisione, equilibrio, mantenere una cadenza costante, contatto			
6	C-M-R-I	Trotto riunito	Transizione, equilibrio			
7	I	Circolo a destra di 20m seguito da	Precisione, flessione, contatto, cambiamento fluido			
8	I I-S-E	Circolo a sinistra di 20m, redini in 1 mano Trotto riunito, redini a volontà	Precisione della figura			
9	E-L	Passo	Libertà, regolarità, distensione, superamento dell'orma, energia			
10	L	Alt 8 secondi, guidatore sulla linea mediana	Immobilità, nella mano, transizione all'alt e alla figura successiva			
11	L	Arretrare di 3m, ripartire in avanti	Obbedienza, qualità delle falcate, contatto, diritto			
12	L-F-A- K	Passo				
13	K-V V-S	Trotto riunito Trotto medio	Transizione, equilibrio, contatto Transizione, allungamento del profilo e delle falcate, impulso			

Prontuario FISE Attacchi 11/23

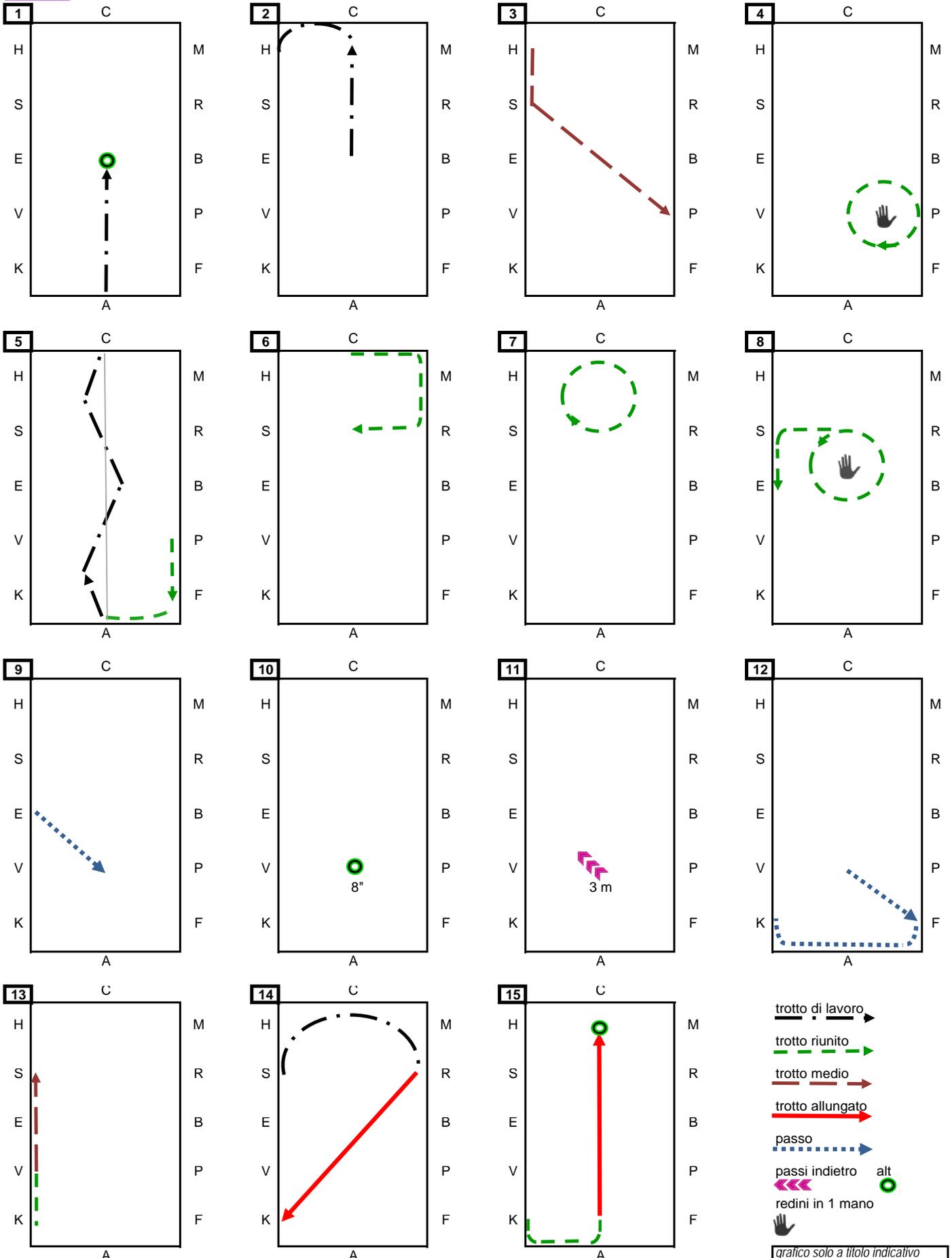
14	S-G-R R-K	Trotto di lavoro, mezzo circolo 40m a destra Trotto allungato	Transizione, flessione, equilibrio, contatto Transizione, ritmo, impulso, contatto, allungo		
15	K-A-D D-X-G G	Trotto riunito Trotto allungato Alt, saluto	Flessione, contatto, ritmo Transizione, diritto, impulso, qualità delle falcate Transizione, immobilità, nella mano		
16	ATLETA		Uso degli aiuti, maneggio delle redini e della frusta, posizione a cassetta, precisione delle figure e transizioni. Il voto deve riflettere il livello costante di precisione e di qualità delle transizioni		
17	IMPRESSIONE GENERALE & PRESENTAZIONE		Aspetto di guidatore e groom, correttezza, pulizia, armonia tra finimenti e carrozza. Idoneità, abbinamento e condizione del/i cavalli, aspetto equilibrato dell'intero attacco. Armonia tra cavallo/i e atleta		
Firma del Giudice in <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin-top: 5px;"></div>				TOTALE	/170

<u>PENALITA' DEL GIUDICE IN C</u>			<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60px; height: 60px; margin: 0 auto;">Punto Rosso</div>
1° incidente	<input type="checkbox"/>	05 pen.tà	
2° incidente	<input type="checkbox"/>	10 pen.tà	
3° incidente	<input type="checkbox"/>	Eliminazione	
Altre penalità	<input type="checkbox"/>	_____	



GRAFICO DEL DRESSAGE N. 3*A U25

FEI/FISE U25 HP 1-2 - Rettangolo 80x40m, Rev. 2019, agg.to 01/01/2023



- trotto di lavoro
- trotto riunito
- trotto medio
- trotto allungato
- passo
- passi indietro
- alt
- redini in 1 mano

grafico solo a titolo indicativo