



F.I.S.E.

**RIPRESA E 1/1 ed. 2011/r****RIPRESA PRELIMINARE - NON QUALIFICANTE PER A.M. "A"**

Data: \_\_\_\_\_

GIUDICE \_\_\_\_\_

POSTAZIONE \_\_\_\_\_

Tempo previsto 4' (solo a titolo informativo)

Rettangolo 20x40

		MOVIMENTI	PUNTI	DECIM	CORREZ.	COEFF.	PUNTI FINALI	IDEE DIRETTIVE	COMMENTI
1	A C CA	Entrare al trotto di lavoro procedere sulla linea di centro (senza Alt) Girare a mano destra trotto di lavoro						La regolarità. Costanza e leggerezza del contatto	
2	A X X	mezzo circolo di 20 mt di diam. circolo a sinistra di 20 mt di diam. Mezzo circolo a destra di 20 mt di diam.				2			
3	AK KXM	trotto di lavoro cambiare di mano al trotto di lavoro							
4	Tra M&C C CHE	galoppo di lavoro a sinistra circolo a sinistra di 20 mt di diam. Galoppo di lavoro							
5	Tra E&K KAF FXH	transizione al trotto di lavoro trotto di lavoro cambiare di mano al trotto di lavoro							
6	Tra H&C C CMB	galoppo di lavoro a destra circolo di 20 mt di diametro galoppo di lavoro							
7	Tra B&F Tra A&K	trotto di lavoro passo medio							
8	KB BH HC	cambiare di mano al passo libero a redini lunghe cambiare di mano al passo libero a redini lunghe passo medio							
9	CMB BX Tra X&G	trotto di lavoro mezzo circolo di 10 mt di diam. Alt . Immobilità saluto							
		<i>Uscire al passo a redini lunghe</i>							
<b>Stotale</b>			<b>100</b>						



F.I.S.E.

**RIPRESA E 1/1 ed. 2011/r****RIPRESA PRELIMINARE - NON QUALIFICANTE PER A.M. "A"**

Data: \_\_\_\_\_

GIUDICE \_\_\_\_\_ POSTAZIONE \_\_\_\_\_

Tempo previsto 4' (solo a titolo informativo)

Rettangolo 20x40

	MOVIMENTI	PUNTI	DECIM	CORREZ.	COEFF.	PUNTI FINALI	IDEE DIRETTIVE	COMMENTI
--	-----------	-------	-------	---------	--------	--------------	----------------	----------

**PUNTI DI INSIEME**

1	Andatura (franchezza e regolarità).				2		COMMENTI GENERALI
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).				2		
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).				2		
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.				2		
<b>TOTALE</b>		<b>180</b>					
<b>A DEDURRE COME DA REGOLAMENTO VIGENTE</b>							
Primo errore = 2 punti							
Secondo errore = 4 punti							
terzo errore = eliminazione							
per l'elenco degli errori vds regolamento vigente							
<b>TOTALE</b>							<b>TOTAL PUNTEGGIO in %:</b>

La qualità delle andature e movimenti è descritta nelle definizioni del regolamento FEI e nel hand book FEI.

Per ogni movimento direttiva e riferimento di valutazione è il rispetto della scala del training (Ritmo,decontrazione,contatto, impulso, rettitudine,.....)