

FEI PRIX ST-GEORGES – D2/2

Ed. 2009

(Team Test Young Riders)

Età minima dei cavalli : 7 anni

Tempo 5'50" (solo a titolo informativo)

		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X XC	Entrare al galoppo riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito Trotto riunito	10				Qualità delle andature, alt e transizioni. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	C MXK KAF	Pista a mano destra Cambiare di mano al trotto medio Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, Allungamento delle falcate e della sagoma. Entrambe le transizioni.	
3.	FB	Spalla in dentro a sinistra	10				Regolarità e qualità del trotto; flessione ed angolo costanti. Riunione, equilibrio e fluidità.	
4.	B	Volta a sinistra (8 m Ø)	10				Regolarità e qualità del trotto, riunione ed equilibrio. Flessione al costato; misura e forma della volta.	
5.	BG G C	Appoggiata a sinistra Sulla linea di centro Pista a mano sinistra	10			2	Regolarità e qualità del trotto, flessione uniforme dell'incollatura e del costato, riunione, equilibrio, fluidità, incrocio delle gambe.	
6.	HXF FAK	Trotto allungato Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, energia dei posteriori, copertura. Allungamento della sagoma Differenza dal trotto medio.	
7.		Transizioni in H ed F	10				Ritmo costante, fluidità, esecuzione delle transizioni precisa e senza problemi. Variazione della sagoma	
8.	KE	Spalla in dentro a destra	10				Regolarità e qualità del trotto; flessione ed angolo costanti. Riunione, equilibrio e fluidità.	
9.	E	Volta a destra (8 m Ø)	10				Regolarità e qualità del trotto, riunione ed equilibrio. Flessione al costato; misura e forma della volta.	
10.	EG G	Appoggiata a destra Sulla linea di centro	10			2	Regolarità e qualità del trotto, flessione uniforme dell'incollatura e del costato, riunione, equilibrio, fluidità, incrocio delle gambe.	
11.	Prima di C C H Fra G e M	[Passo riunito] [Pista a mano sinistra] [Girare a sinistra] Mezza piroetta a sinistra	10				Regolarità, attività, riunione, dimensione, flessione dell'incollatura ed al costato nella mezza piroetta. Tendenza ad avanzare, quattro tempi mantenuti costanti.	
12.	Fra G e H GM	Mezza piroetta a destra [Passo riunito]	10				Regolarità, attività, riunione, dimensione, flessione dell'incollatura ed al costato nella mezza piroetta. Tendenza ad avanzare, quattro tempi mantenuti costanti..	
13.		Il passo riunito C-H-G-(M)-G-(H)-G-M	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, accorciamento e rilevamento delle falcate, capacità di portarsi. Transizione al passo.	
14.	MRXV(K)	Passo allungato	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, copertura, libertà delle spalle, allungamento dell'incollatura sull'imboccatura.	
15.	Prima di K K KAF	Passo riunito Partire al galoppo riunito sinistro Galoppo riunito	10				Precisione dell'esecuzione e fluidità della transizione, qualità del galoppo	
16.	FX X	Appoggiata a sinistra Cambio di piede al volo	10				Qualità del galoppo. Riunione, equilibrio, flessione costante, fluidità. Qualità del cambio al volo.	
17.	XM M MCH	Appoggiata a destra Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Qualità del galoppo. Riunione, equilibrio, flessione costante, fluidità. Qualità del cambio al volo.	

FEI PRIX ST-GEORGES (Team Test Young Riders) Ed. 2009 – D2/2

		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
18.	H Fra H e X	Procedere verso X al galoppo riunito Mezza piroetta a sinistra	10			2	Riunione, capacità di portarsi, equilibrio, dimensione, flessione dell'incollatura e del costato, corretto numero di falcate (3-4). Qualità del galoppo prima e dopo.	
19.	HC C	Galoppo rovescio Cambio di piede al volo	10				Qualità e riunione del galoppo rovescio. Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto nel cambio.	
20.	M Fra M e X	Procedere verso X al galoppo riunito Mezza piroetta a destra	10			2	Riunione, capacità di portarsi, equilibrio, dimensione, flessione dell'incollatura e del costato, corretto numero di falcate (3-4). Qualità del galoppo prima e dopo.	
21.	MC C	Galoppo rovescio Cambio di piede al volo	10				Qualità e riunione del galoppo rovescio. Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto nel cambio.	
22.	HXF FAK	Sulla diagonale 5 cambi di piede al volo ogni 4 tempi Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
23.	KXM MCH	Sulla diagonale 5 cambi di piede al volo ogni 3 tempi Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
24.	HXF	Galoppo allungato	10				Qualità del galoppo, impulso, Allungamento delle falcate e della sagoma. Equilibrio, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto.	
25.	F FA	Galoppo riunito e cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Qualità del cambio al volo sulla diagonale. Precisione, esecuzione fluida della transizione.	
26.	A X	Sulla linea di centro Alt - immobilità - saluto	10				Qualità dell'andatura, dell'ait, della transizione. Cavallo dritto. Contatto e posizione della nuca.	
		Lasciare la pista in A al passo a redini lunghe						
Totale			320					

VOTI D'INSIEME

1.	Andature (franchezza e regolarità)	10			1
2.	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10			1
3.	Sottomissione (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10			2
4.	Posizione ed assetto del cavaliere; correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti	10			2
Totale		380			

Da dedurre:

- 1° errore od omissione= 2 punti
- 2° errore od omissione = 4 punti
- 3° errore od omissione = Eliminazione

Totale