



**SCHEDA DEL DRESSAGE  
N. 2 (medio)**

**Ed. 2007**

RETTANGOLO 100X40

N.	LETT.	MOVIMENTI	ESECUZIONE	VOTO	NOTE
1	AX X	Trotto di lavoro Arresto, saluto	Linea A-X perfettamente diritta Posizione controllata		
2	XCM- BFAK	Trotto riunito	Regolarità della figura, dell'andatura. Cavalli ben raccolti con impulso evidente		
3	KXM MCH HXF FAX	Trotto allungato Trotto riunito Trotto allungato Trotto riunito	Allungo ben evidente e con impulso deciso Passaggio dolce e graduale ma continuo all'andatura successiva riunita		
4	XG  G	Passo deciso  Arresto 10" Arretrare di 3 m	Regolarità e continuità dell'andatura. Linea diritta. Immobilità attenta: cavalli pronti a partire Linea diritta, cavalli composti, obbedienti		
5	GCHXF	Passo	Impulso evidente, decisione		
6	FAKEHC CC	Trotto riunito	Impulso controllato. Tenere la pista Circolo (20 m) al centro del rettangolo		
7	CM MF  FAD	Trotto riunito   Trotto di lavoro	Tenere la pista. Deviazione di 10 m, redini in una mano. Precisione della figura. Regolarità dell'andatura Redini a volontà		
8	DFD	Trotto di lavoro	Circolo (20 m) a destra seguito da altro circolo (20 m) a sinistra. Regolarità dell'andatura e precisione della figura		
9	DXG  GC	Trotto allungato  Trotto riunito	Allungo regolare e con evidente impulso. Linea perfettamente diritta. Passaggio graduale alla seconda andatura		
10	CMSB- VFA	Trotto riunito	Serpentina a 5 semicerchi (20 m. l'uno) Andatura regolare e decisa. Precisione della figura		
11	ADXG G	Trotto allungato Arresto e saluto	Allungo regolare, impulso molto evidente. Passaggio dolce all'arresto. Linea diritta.		
		Lasciare il rettangolo al trotto di lavoro			
12		ANDATURE			
13		IMPULSO			
14		SOTTOMISSIONE E LEGGEREZZA			
15		GUIDATORE			
16		PRESENTAZIONE			
<b>TOTALE (massimo 160)</b>					