

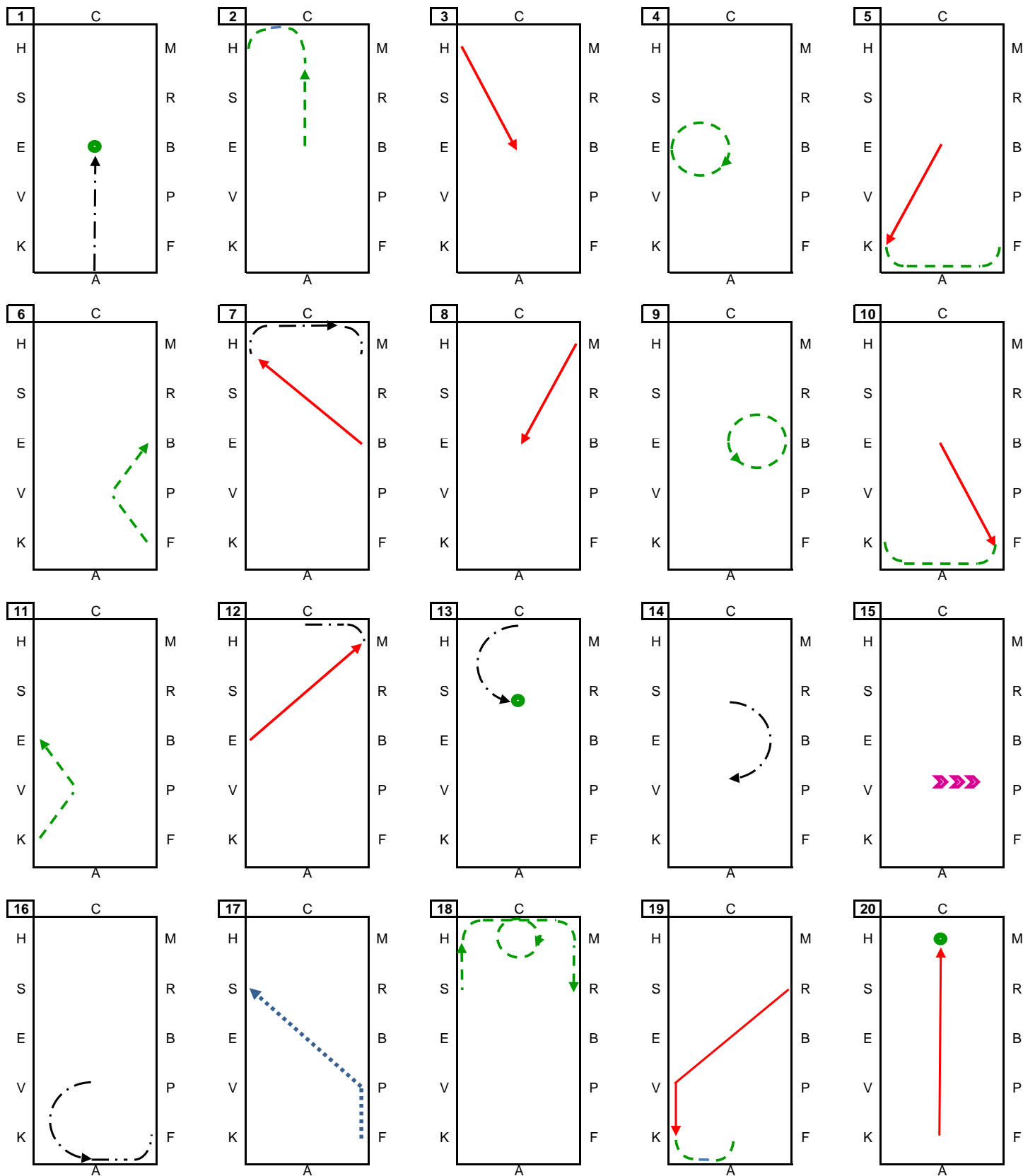
# TESTO DEL DRESSAGE N. 8C (Tiri a quattro Pony) 01/01/2012

N	LETT	MOVIMENTI	DA GIUDICARE	VOTO	NOTE		
1	A X	Entrare al trotto di lavoro, alt, saluto	Dritto sulla linea mediana, transizione all'alt, saluto, immobilità durante l'alt				
2	X C H	Trotto riunito	Transizione al trotto riunito, flessione				
3	H X	Trotto allungato	Qualità dell'allungo, flessione, impulso, transizione al trotto riunito				
4	X	Redini in una mano, trotto riunito, circolo 20m a destra	Precisione, flessione, transizione al trotto allungato				
5	X K K A F	Trotto allungato, redini a volontà, trotto riunito	Qualità dell'allungo, flessione, regolarità, transizione e qualità del trotto riunito				
6	F B	Trotto riunito, deviazione di 15m	Qualità della riunione, equilibrio, ritmo, flessione, precisione. Transizione al trotto allungato				
7	B H H C M	Trotto allungato Trotto di lavoro	Qualità del trotto allungato e del trotto di lavoro, flessione, regolarità. Transizione al trotto allungato				
8	M X	Trotto allungato	Qualità dell'allungo, flessione, impulso. Transizione al trotto riunito				
9	X	Redini in una mano, trotto riunito, circolo 20 m a sinistra	Precisione, flessione. Transizione al trotto allungato				
10	X F F A K	Trotto allungato Redini a volontà, trotto riunito	Qualità dell'allungo, flessione, regolarità. Transizione e qualità del trotto riunito				
11	K E	Trotto riunito, deviazione 15m	Qualità della riunione, equilibrio, ritmo, flessione, precisione. Transizione al trotto allungato				
12	E M M C	Trotto allungato Trotto di lavoro	Qualità del trotto allungato e del trotto di lavoro, flessione, regolarità, transizione al trotto di lavoro				
13	C	Trotto di lavoro, spira di 33m a sinistra. Alt perpendicolare alla linea mediana con il guidatore sulla linea mediana. Immobilità per 8 secondi	Precisione della figura, flessione, qualità delle transizioni, immobilità, qualità del trotto di lavoro, regolarità				
14		Trotto di lavoro, spira di 33m a destra, alt perpendicolare alla linea mediana con il guidatore sulla linea mediana	Precisione della figura, flessione, qualità delle transizioni, qualità del trotto di lavoro, regolarità				
15		Passi indietro, 3 metri	Transizione alla retro, qualità dei passi indietro, cavalli dritti. Transizione al trotto di lavoro				
16	A F F	Trotto di lavoro, spira di 33 m a sinistra Passo	Qualità del trotto, flessione, regolarità. Transizione al passo				
17	F P X S	Passo	Qualità del passo. Transizione al trotto riunito				
18	S H C C C M R	Trotto riunito Redini in una mano, circolo 15m a dx Trotto riunito, redini a volontà	Qualità della riunione, precisione delle figure, flessione, precisione. Transizione al trotto allungato				
19	R X V K K A D	Trotto allungato Trotto riunito	Qualità dell'allungo e della riunione, transizioni				
20	D X G G	Trotto allungato Alt, saluto lasciare il rettangolo al trotto di lavoro	Qualità dell'allungo, dritto sulla linea mediana, regolarità. Transizione all'alt, immobilità durante l'alt e saluto				
21		ANDATURE	Regolarità e libertà (andatura mantenuta da tutti i cavalli)				
22		IMPULSO	Movimento in avanti (tutti i cavalli lavorano).				
23		SOTTOMISSIONE E LEGGEREZZA	Risposta volenterosa agli aiuti senza resistenza. Corretta flessione. Elasticità. Nessuna resistenza all'imboccatura.				
24		GUIDATORE	Uso degli aiuti, uso delle redini e della frusta, posizione a cassetta, precisione delle figure.				
25		PRESENTAZIONE	Aspetto di guidatore e groom, pulizia, allenamento, abbinamento ed aspetto di cavalli, finimenti e carrozza				
CONCORRENTE N. _____			Penalità	<b>T O T A L E</b>	Punti	x 0,64	Penalità
Cognome e Nome _____			Giudice in C				

Firma del Giudice in \_\_\_\_\_

# GRAFICO DEL DRESSAGE N. 8c

TIRI A QUATTRO PONY DALL'1/1/2012



trotto di lavoro

trotto allungato

trotto riunito

passo

alt

passi indietro